

DIE ODYSSEE FÜR KINDER

nach Homer

Fassung von Meret Matter und Raphael Urweider

Familienstück ab 6 Jahren auf Schweizerdeutsch

Regie: Meret Matter

Premiere: Samstag, 30.11.2013, 16 Uhr, Pfauen

Odysseus begibt sich nach zehnjährigem Krieg gegen Troja mit seinen Gefährten auf die Heimreise nach Ithaka – siegreich und kriegsmüde. Das Epos seiner Irrfahrt gilt nach Homers „Ilias“ als das zweitälteste erhaltene Werk der Weltliteratur und wurde oft auch für Kinder bearbeitet. Eigens für die Fassung von Meret Matter und Raphael Urweider hat die Zürcher Band Schtärneföifi neue Lieder geschrieben und spielt sie live auf der Bühne.

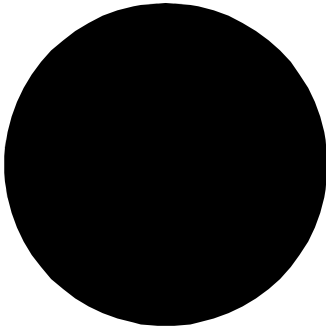
Nach zehn Jahren Krieg wollen Odysseus und seine Gefährten nur noch eines: endlich nach Hause. Doch die Heimreise nach Ithaka wird zur abenteuerlichen Irrfahrt. Die Helden kämpfen gegen launische Götter, stürmische Winde und einäugige Monster. Als sie schliesslich Schiffbruch erleiden, landen sie auf der Insel einer Zauberin, die Odysseus Gefährten in Schweine verwandelt. Zwar kann Odysseus seine Freunde befreien, doch müssen sie kurz darauf eine Meerenge passieren, die von riesigen Seeungeheuern bewacht wird, und in deren Strudel ganze Schiffe in die Tiefe gerissen werden. Doch selbst die Sirenen, die mit ihrem Gesang Seeleute in die Irre führen, sodass ihre Schiffe an den Felsen zerschellen, weiss Odysseus zu überlisten.

Das Epos der Abenteuerfahrt und glücklichen Heimkehr des Odysseus wird oft für Kinder nacherzählt, es gehört zu den aufregendsten Texten der griechischen Mythologie.

Die Rahmenhandlung in Meret Matters und Raphael Urweiders Fassung spielt in Griechenland in einem Ferienort im Hotel Calypso, wo die Mutter und ihr elfjähriger Sohn Ferien machen. Um die Zeit zu überbrücken, bis der Vater der Familie nachgereist kommt, beginnt die Mutter ihrem Sohn die Geschichte von Odysseus zu erzählen.

Schauspielhaus Zürich AG
Zeltweg 5
8032 Zürich

Tel +41 44 258 70 70
Fax +41 44 259 70 70
www.schauspielhaus.ch



Neben Fritz Fenne und Christian Baumbach ist unter anderem Barbara Terpoorten auf der Bühne zu erleben.

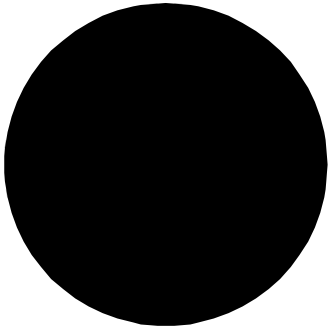
Meret Matter, geboren 1965, studierte Schauspiel an der Hochschule der Künste Bern. Danach gründete sie u.a. mit Grazia Pergoletti die freie Gruppe Club 111. Es folgten diverse Arbeiten als Regisseurin und Gastspiele u.a. in der Kaserne Basel, am Theaterhaus Gessnerallee Zürich sowie bei Festivals im In- und Ausland (u.a. Projektion Europa am Schauspielhaus Hamburg). Sie arbeitete am Schauspielhaus Zürich („Wilhelm Tell“), am Schauspiel Hannover, am Luzerner Theater und am Theater Freiburg sowie mit freien Gruppen wie Kolypan (u.a. am Zürcher Theaterspektakel „Miis“), Cîrquen'flex und Müslüm und entwarf mehrere Theater-Comic-Formate (u.a. „Popeye“ und „Miss Monster“). Als Regisseurin und Sängerin arbeitet sie mit zahlreichen Musikern zusammen – u.a. mit Sibylle Aeberli, Beat-Man, King Pepe oder den Dead Brothers und an der Expo 02 mit Pierre Omer Kinderlieder für den „Ohrewürm“-Sampler.

Schtärneföifi gelten als die Pioniere des modernen Kinderlieds und sind seit 18 Jahren auf den Schweizer Bühnen unterwegs. Die fünfköpfige Band aus Zürich ist in verschiedensten Musikstilrichtungen zuhause. Für „Die Odyssee für Kinder“ komponierten sie neue Lieder.

„Schtärneföifi“ ist mit Sibylle Aeberli (Gesang, Gitarre), Boni Koller (Gesang, Gitarre), Adrian Fiechter (Keyboards), Jean Zuber (Bass) und Thomas Haldimann (Schlagzeug, Perkussion) live auf der Pfauenbühne.

Zur Premiere erscheint eine CD mit allen Liedern aus dem Stück. Die CD ist an der Theaterkasse erhältlich.

Kontakt Medienstelle
Simone Schaller
Medienarbeit Junges Schauspielhaus
+41 44 258 75 18
simone.schaller@schauspielhaus.ch
www.junges.schauspielhaus.ch



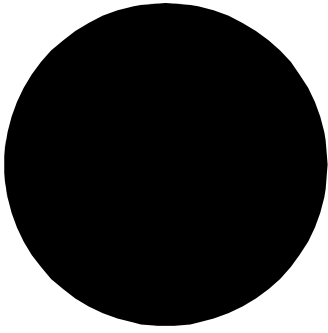
Die Odyssee für Kinder

nach Homer

Regie	Meret Matter
Bühne	Sara Giancane
Kostüme	Renate Wunsch
Musik	Schtärneföifi
Choreographie	Bea Nichele Wiggli
Licht	Frank Bittermann
Dramaturgie	Karolin Trachte
Theaterpädagogik	Manuela Runge

Mit:

Odysseus	Fritz Fenne
Penelope	Barbara Terpoorten
Held, Zyklop, Achill, Hoteldirektor	Christian Baumbach
Held (Widersacher)	Johannes Sima
Held (bester Freund v. Odysseus)	Dimitri Stapfer
Held, Athene, Sirene	Lisa-Katrina Mayer
Held	Aaron Hitz
Held, Circe, Sirene	Sibylle Aeberli (Schtärneföifi)
Held	Boni Koller (Schtärneföifi)
Held, Aiolos	Thomas Haldimann (Schtärneföifi)
Portier, Sirene	Jean Zuber (Schtärneföifi)
Alleinunterhalter	Adrian Fiechter (Schtärneföifi)



Die Odyssee für Kinder

Nach Homer

Fassung von Meret Matter und Raphael Urweider

Regie Meret Matter, Bühne Sara Giancane, Kostüme Renate Wunsch, Musik Schtärneföifi, Dramaturgie Karolin Trachte, Theaterpädagogik Manuela Runge

Mit Sibylle Aeberli (Schtärneföifi), Christian Baumbach, Fritz Fenne, Adrian Fiechter (Schtärneföifi), Thomas Haldimann (Schtärneföifi), Aaron Hitz, Boni Koller (Schtärneföifi), Lisa-Katarina Mayer, Johannes Sima, Dimitri Stapfer, Barbara Terpoorten, Jean Zuber (Schtärneföifi)

Familienstück ab 6 Jahren

Premiere: Samstag, 30. November 2013, um 16 Uhr im Pfauen

Weitere Vorstellungen im Pfauen

1./8./15. Dezember, jeweils 11 Uhr

7. Dezember um 16 Uhr

11. Dezember um 14.30 Uhr

22./29. Dezember/2./9. Januar, jeweils 15 Uhr

26. Dezember, 13 und 17 Uhr

18. Januar 16 Uhr

Eintritt CHF 5.- bis 25.-/ 20.- bis 40.-

Infos/Ticketreservation: +41 (0)44 258 77 77

www.junges.schauspielhaus.ch